

**ประกาศคณะศิลปศึกษา สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์**

**เรื่อง แนวปฏิบัติในการเข้าสอบของนักศึกษา คณะศิลปศึกษา พ.ศ.๒๕๖๖**

.....

ตามที่คณะศิลปศึกษา สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ จัดการศึกษาหลักสูตรศึกษาศาสตรบัณฑิต เพื่อผลิตบัณฑิตครูสาขาวิชานาฏศิลป์ศึกษาและดนตรีศึกษา ส่งเสริมให้นักศึกษายึดมั่นในจรรยาบรรณแห่งวิชาชีพครู มีคุณธรรม จริยธรรม ประพฤติและปฏิบัติตนเป็นแบบอย่างที่ดี ตระหนักในระเบียบวินัย และบทบาทหน้าที่ของตนในสังคม และเพื่อให้การสอบวัดผลทางการศึกษา ดำเนินการอย่างมีประสิทธิภาพ สามารถสะท้อนให้เห็นถึงคุณลักษณะบัณฑิตที่พึงประสงค์ตามที่หลักสูตรกำหนด จึงกำหนดแนวปฏิบัติในการเข้าสอบสำหรับนักศึกษา ไว้ดังนี้

๑. นักศึกษาต้องนำบัตรประจำตัวนักศึกษา หรือบัตรที่ทางราชการออกให้ แสดงต่อกรรมการคุมสอบก่อนเข้าห้องสอบ

๒. นักศึกษาต้องแต่งกายเข้าสอบด้วยชุดเครื่องแบบนักศึกษา ตามที่คณะศิลปศึกษากำหนด

๓. นักศึกษาต้องเข้าสอบตามเวลาที่กำหนด หากนักศึกษามาหลังจากเวลาเริ่มสอบสายเกิน ๑๕ นาที ให้แจ้งเหตุจำเป็นต้องกรรมการคุมห้องสอบทราบ และให้กรรมการคุมห้องสอบพิจารณาดำเนินตามเหตุจำเป็น เป็นรายกรณี

๔. อนุญาตให้นำเฉพาะอุปกรณ์ที่อาจารย์ผู้สอนอนุญาต เช่น ปากกา ดินสอ กบเหลาดินสอ น้ำยาลบคำผิด ยางลบหรืออุปกรณ์อื่น ไว้บนโต๊ะได้เท่านั้น ส่วนอุปกรณ์อื่นๆ เครื่องมือสื่อสาร หรือนาฬิกา smart watch ให้ปิดเครื่อง ใส่กระเป๋าและวางไว้ใต้เก้าอี้ ทั้งนี้ หากเกิดการสูญหายนักศึกษาจะต้องรับผิดชอบทรัพย์สินของตนเอง

๕. ห้ามนักศึกษาเปิดข้อสอบก่อนได้รับอนุญาต เมื่อกรรมการคุมห้องสอบประกาศอนุญาตจึงเปิดข้อสอบได้ และให้นักศึกษาอ่านคำชี้แจงการทำข้อสอบอย่างละเอียดรอบคอบและต้องปฏิบัติตามอย่างเคร่งครัด

๖. ไม่อนุญาตให้นักศึกษาเข้าห้องน้ำระหว่างการสอบ ยกเว้นกรณีมีเหตุสุดวิสัย และได้รับการอนุญาตจากกรรมการคุมสอบ

๗. ห้ามนักศึกษาออกจากห้องสอบก่อนเวลา ๓๐ นาที นับจากกำหนดเวลาเริ่มสอบ หากมีเหตุจำเป็นให้นักศึกษาแจ้งให้กรรมการคุมห้องสอบทราบ และให้กรรมการคุมห้องสอบพิจารณาดำเนินตามเหตุจำเป็นเป็นรายกรณี

๘. เมื่อครบกำหนดเวลาสอบแล้ว ห้ามไม่ให้นักศึกษาทำข้อสอบต่อไปอีก ให้วางข้อสอบและกระดาษคำตอบไว้บนโต๊ะ และรอจนกว่ากรรมการคุมสอบจะทำการเก็บข้อสอบและกระดาษคำตอบเรียบร้อยแล้ว จึงออกจากห้องสอบได้

/๙. เมื่อออกจาก...

๙. เมื่อออกจากห้องสอบแล้ว ต้องออกไปจากบริเวณพื้นที่จัดสอบทันที และห้ามส่งเสียงดังรบกวนให้แก่ผู้อื่นที่กำลังทำการสอบอยู่

๑๐. กรณีนักศึกษาไม่ปฏิบัติตามแนวปฏิบัติในการเข้าสอบ หรือคำชี้แจงของกรรมการคุมสอบตามข้อที่ ๑ ถึง ข้อที่ ๓ ไม่อนุญาตให้เข้าห้องสอบ

๑๑. กรณีนักศึกษาไม่ปฏิบัติตามแนวปฏิบัติในการเข้าสอบ หรือคำชี้แจงของกรรมการคุมสอบตามข้อที่ ๔ ถึง ข้อที่ ๖ กรรมการคุมสอบสามารถเชิญผู้เข้าสอบออกจากห้องสอบได้

๑๒. กรณีนักศึกษาไม่ปฏิบัติตามแนวปฏิบัติในการเข้าสอบ หรือคำชี้แจงของกรรมการคุมสอบตามข้อที่ ๗ ถึง ข้อที่ ๙ ให้กรรมการคุมสอบแจ้งรายชื่อนักศึกษาแก่อาจารย์ประจำรายวิชา เพื่อตัดคะแนนสอบหรือดำเนินการสอบใหม่

๑๓. กรณีนักศึกษาทำการทุจริตในการสอบ ให้ดำเนินการให้เป็นไปตามระเบียบสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ว่าด้วยการสอบของนักศึกษาระดับปริญญาตรี พ.ศ.๒๕๔๒ โดยมีบทพิจารณาลงโทษ ๓ สถานตามลักษณะของความผิด คือ

๑๓.๑ ให้ได้รับคะแนน ๐ หรือ F ในรายวิชาที่ทำการทุจริตนั้น

๑๓.๒ ให้ได้รับคะแนน ๐ หรือ F ในรายวิชาที่ทำการทุจริตนั้น และสั่งยกเลิกการลงทะเบียนเรียนทุกรายวิชาในภาคการศึกษานั้น

๑๓.๓ ให้พ้นสภาพการเป็นนักศึกษาของสถาบัน

ทั้งนี้ ตั้งแต่ปีการศึกษา ๒๕๖๖ เป็นต้นไป

ประกาศ ณ วันที่ ๑๔ กรกฎาคม ๒๕๖๖

(นางสาวพิชญา ดำนิล)
รองคณบดีคณะศิลปศึกษา
รักษาราชการแทนคณบดีคณะศิลปศึกษา

# การแต่งกายในการเข้าสอบ

## คณะศิลปศึกษา สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์

คณะศิลปศึกษา
สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์



### หญิง

หมายเหตุ
- รองเท้าที่ใส่เข้าสอบต้องเป็นรองเท้าที่หุ้มทั้งเท้า ไม่เปิดปลายเท้า และไม่เปิดส้นเท้า สีดำ
- ไม่อนุญาตให้ใส่รองเท้าแตะ รองเท้าผ้าใบ หรือไม่ใส่รองเท้า เข้าสอบ

### ชาย

หมายเหตุ
- ใส่ถุงเท้าและรองเท้าสีดำ รองเท้าที่ใส่เข้าสอบ ต้องเป็นรองเท้าคัทชูหรือรองเท้าผ้าใบที่หุ้มทั้งเท้า ไม่เปิดปลายเท้าและไม่เปิดส้นเท้า ไม่มีลวดลาย
- ไม่อนุญาตให้ใส่รองเท้าแตะ หรือไม่ใส่รองเท้า เข้าสอบ



## “LGBTIQN+”

หมายเหตุ
- เลือกแต่งกายอย่างใดอย่างหนึ่ง ตามการแต่งกายในการเข้าสอบชายหรือหญิง