

ถลันกรองผลการเรเรียนรายวิชาที่จัดการเรียนการสอนของภาควิชาดุริยางคศิลป์ศึกษา ภาควิชาการศึกษาที่ 2 ปีการศึกษา 2556

| ภาควิชา  | ชั้นปี | รหัสวิชา  | ชื่อวิชา                         | จำนวน<br>หน่วยกิต | ชื่อผู้สอน | จำนวน<br>นักศึกษา | ผลการเรียน   | คิดเป็น<br>ร้อยละ |
|--|--------|-----------|----------------------------------|-------------------|------------|-------------------|--|-------------------|
| ดนตรีคีตศิลป์<br>สากลศึกษา<br>(แขนงวิชา<br>คีตศิลป์สากล) | 1      | 201-21001 | สุนทริยศาสตร์<br>ทางนาฏดุริยางค์ | 3(3-0-6)          |            |                   | A =<br>B+ =<br>B =<br>C+ =<br>C =<br>D+ =<br>D =<br>F =<br>I = |                   |
|  |        | 304-22005 | โสตทักษะ 2                       | 2(2-0-4)          |            |                   | A =<br>B+ =<br>B =<br>C+ =<br>C =<br>D+ =<br>D =<br>F =<br>I = |                   |

| ภาควิชา | ชั้นปี | รหัสวิชา  | ชื่อวิชา         | จำนวน<br>หน่วยกิต | ชื่อผู้สอน | จำนวน<br>นักศึกษา | ผลการเรียน   | คิดเป็น<br>ร้อยละ |
|---------|--------|-----------|------------------|-------------------|------------|-------------------|--|-------------------|
|         |        | 304-22024 | ทฤษฎีการดนตรี 2  | 2(2-0-4)          |            |                   | A =<br>B+ =<br>B =<br>C+ =<br>C =<br>D+ =<br>D =<br>F =<br>I = |                   |
|         |        | 304-22034 | ปฏิบัติขับร้อง 2 | 2(0-4-2)          |            |                   | A =<br>B+ =<br>B =<br>C+ =<br>C =<br>D+ =<br>D =<br>F =<br>I = |                   |
|         |        | 304-22050 | เปียโน 1         | 2(0-4-2)          |            |                   | A =<br>B+ =  |                   |

| ภาควิชา | ชั้นปี | รหัสวิชา  | ชื่อวิชา             | จำนวน<br>หน่วยกิต | ชื่อผู้สอน | จำนวน<br>นักศึกษา | ผลการเรียน   | คิดเป็น<br>ร้อยละ |
|---------|--------|-----------|----------------------|-------------------|------------|-------------------|--|-------------------|
|         |        |           |                      |                   |            |                   | B =<br>C+ =<br>C =<br>D+ =<br>D =<br>F =<br>I =                |                   |
|         | 2      | 304-22007 | หลักการประสานเสียง 2 | 2(2-0-4)          |            |                   | A =<br>B+ =<br>B =<br>C+ =<br>C =<br>D+ =<br>D =<br>F =<br>I = |                   |
|         |        | 304-22036 | ปฏิบัติขับร้อง 4     | 2(0-4-2)          |            |                   | A =<br>B+ =<br>B =<br>C+ =                                     |                   |

| ภาควิชา | ชั้นปี | รหัสวิชา  | ชื่อวิชา                         | จำนวน<br>หน่วยกิต | ชื่อผู้สอน | จำนวน<br>นักศึกษา | ผลการเรียน   | คิดเป็น<br>ร้อยละ |
|---------|--------|-----------|----------------------------------|-------------------|------------|-------------------|--|-------------------|
|         |        |           |                                  |                   |            |                   | C =<br>D+ =<br>D =<br>F =<br>I =                               |                   |
|         |        | 304-22052 | เปียโน 3                         | 2(0-4-2)          |            |                   | A =<br>B+ =<br>B =<br>C+ =<br>C =<br>D+ =<br>D =<br>F =<br>I = |                   |
|         |        | 304-22055 | การรวมวงขับร้อง<br>ประสานเสียง 2 | 2(1-2-3)          |            |                   | A =<br>B+ =<br>B =<br>C+ =<br>C =<br>D+ =                      |                   |

| ภาควิชา | ชั้นปี | รหัสวิชา  | ชื่อวิชา                         | จำนวน<br>หน่วยกิต | ชื่อผู้สอน | จำนวน<br>นักศึกษา | ผลการเรียน   | คิดเป็น<br>ร้อยละ |
|---------|--------|-----------|----------------------------------|-------------------|------------|-------------------|--|-------------------|
|         |        |           |                                  |                   |            |                   | D =<br>F =<br>I =  |                   |
|         |        | 201-30002 | วิชาเลือกเสรี 1<br>กระป๋องกระบอง | 2(2-0-4)          |            |                   | A =<br>B+ =<br>B =<br>C+ =<br>C =<br>D+ =<br>D =<br>F =<br>I = |                   |
|         |        | 300-30001 | กฎหมายทรัพย์สิน<br>ทางปัญญา      | 2(2-0-4)          |            |                   | A =<br>B+ =<br>B =<br>C+ =<br>C =<br>D+ =<br>D =<br>F =        |                   |

| ภาควิชา | ชั้นปี | รหัสวิชา  | ชื่อวิชา           | จำนวน<br>หน่วยกิต | ชื่อผู้สอน | จำนวน<br>นักศึกษา | ผลการเรียน   | คิดเป็น<br>ร้อยละ |
|---------|--------|-----------|--------------------|-------------------|------------|-------------------|--|-------------------|
|         |        |           |                    |                   |            |                   | I =  |                   |
|         |        | 300-30004 | ลีลาศ              | 2(1-2-3)          |            |                   | A =<br>B+ =<br>B =<br>C+ =<br>C =<br>D+ =<br>D =<br>F =<br>I = |                   |
|         |        | 303-30005 | เพลงร้องสำหรับเด็ก | 2(0-4-2)          |            |                   | A =<br>B+ =<br>B =<br>C+ =<br>C =<br>D+ =<br>D =<br>F =<br>I = |                   |

| ภาควิชา | ชั้นปี | รหัสวิชา  | ชื่อวิชา                               | จำนวน<br>หน่วยกิต | ชื่อผู้สอน | จำนวน<br>นักศึกษา | ผลการเรียน   | คิดเป็น<br>ร้อยละ |
|---------|--------|-----------|--|-------------------|------------|-------------------|--|-------------------|
|         | 3      | 304-22001 | การขับร้องในระบบ โซ-ฟา                 | 3(2-2-5)          |            |                   | A =<br>B+ =<br>B =<br>C+ =<br>C =<br>D+ =<br>D =<br>F =<br>I = |                   |
|         |        | 304-22009 | การเรียบเรียงประสาน 2                  | 2(2-0-4)          |            |                   | A =<br>B+ =<br>B =<br>C+ =<br>C =<br>D+ =<br>D =<br>F =<br>I = |                   |
|         |        | 304-22028 | การอำนวยเพลงวงขับร้อง<br>ประสานเสียง 1 | 2(1-2-3)          |            |                   | A =<br>B+ =  |                   |

| ภาควิชา | ชั้นปี | รหัสวิชา  | ชื่อวิชา                  | จำนวน<br>หน่วยกิต | ชื่อผู้สอน | จำนวน<br>นักศึกษา | ผลการเรียน   | คิดเป็น<br>ร้อยละ |
|---------|--------|-----------|---------------------------|-------------------|------------|-------------------|--|-------------------|
|         |        |           |                           |                   |            |                   | B =<br>C+ =<br>C =<br>D+ =<br>D =<br>F =<br>I =                |                   |
|         |        | 304-22039 | ปฏิบัติซัฟร็อง 6          | 2(0-4-2)          |            |                   | A =<br>B+ =<br>B =<br>C+ =<br>C =<br>D+ =<br>D =<br>F =<br>I = |                   |
|         |        | 304-22061 | เปียโน 5 (วิชาซัฟเลือก 7) | 2(0-4-2)          |            |                   | A =<br>B+ =<br>B =<br>C+ =                                     |                   |



| ภาควิชา | ชั้นปี | รหัสวิชา  | ชื่อวิชา                               | จำนวน<br>หน่วยกิต | ชื่อผู้สอน | จำนวน<br>นักศึกษา | ผลการเรียน   | คิดเป็น<br>ร้อยละ |
|---------|--------|-----------|--|-------------------|------------|-------------------|--|-------------------|
|         |        |           |  |                   |            |                   | C =<br>D+ =<br>D =<br>F =<br>I =                               |                   |
|         |        | 304-22056 | ทักษะการสอนดนตรี 1<br>(วิชาชีพเลือก 8) | 2(1-2-3)          |            |                   | A =<br>B+ =<br>B =<br>C+ =<br>C =<br>D+ =<br>D =<br>F =<br>I = |                   |
|         | 4      | 303-22009 | การสอนดนตรีคีตศิลป์<br>แบบบูรณาการ     | 2(2-0-4)          |            |                   | A =<br>B+ =<br>B =<br>C+ =<br>C =<br>D+ =                      |                   |

| ภาควิชา | ชั้นปี | รหัสวิชา  | ชื่อวิชา   | จำนวน<br>หน่วยกิต | ชื่อผู้สอน | จำนวน<br>นักศึกษา | ผลการเรียน   | คิดเป็น<br>ร้อยละ |
|---------|--------|-----------|------------|-------------------|------------|-------------------|--|-------------------|
|         |        |           |            |                   |            |                   | D =<br>F =<br>I =  |                   |
|         |        | 304-22027 | ศิลปนิพนธ์ | 4(2-4-6)          |            |                   | A =<br>B+ =<br>B =<br>C+ =<br>C =<br>D+ =<br>D =<br>F =<br>I = |                   |